## 6月13日(土) 第1回「江戸時代の宗教観と芸能の盛行」

- 6月27日(土) 第2回「江戸歌舞伎と仙台の田植踊」
- 7月25日(土) 第3回「明治18年·藩祖政宗公

二百五十年祭の雀踊」

8月22日(土) 第4回「法師神楽の変化」

笠原信男館長が「明治維新と宮城の芸能」 をテーマに講座を行います。

明治初期に行われた宗教観の変化を振り返りつつ, それに対して地域の神々と縁の深い神事や芸能が, 時代の変化に適応して, それ以前とどう変わったのかについて考えます。

## 護時位と

泉

参定時場 あ日※ ら程新 加員間所 かや型 無60 じ内コ 料名午東 め容口 、後北 ごのナ 了変ウ 承更イ のがル ご申30 ほ生ス と込分物 る感 お場染 る解いいたします。 なります。 受等 等 後 等 後 等 光 能着時講 堂

- 9月12日(土) 第5回「南部神楽の流行」
- 9月26日(土) 第6回「十二座神楽の拡大」
- 10月24日(土)第7回「大乗神楽の対応」
- 11月21日(土) 第8回「鹿踊の定着」