

江戸戯画から近代漫画へ

GIGA MANGA

北斎、広重、
国芳、暁斎…
のらくろも！

2020 7.4土 > 9.6日
開館時間 午前9時30分～午後5時 (発券は午後4時30分まで)
休館日 毎週月曜日 (但し、8月10日(月)は開館、8月11日(火)は閉館)
観覧料 一般 1,200円 (前売1,000円) シルバー 1,100円 小・中・高校生 600円

常設展もご覧いただけます 前売券の販売は一般のみ
20名様以上は団体料金 当日料金の100円引き シルバーは65歳以上の方
入場口で身分証明書 免許証・保険証等 差ご提示いただく場合がございます。ご了承ください。

浮世絵から飛び出す漫画の世界！

《みかけはこはあがとんだい人だ》歌川国芳、京都国際マンガミュージアム蔵
《江戸名所道戯尽 二 両国の夕立》歌川広景、京都国際マンガミュージアム蔵
《狂斎百図 あたふくに白濁》河鍋暁斎、京都国際マンガミュージアム蔵
《名石千歳羽》作者不詳、京都国際マンガミュージアム蔵
*お加 正チャンの冒険-の巻 織田小星・榎島勝一 朝日新聞社、京都国際マンガミュージアム蔵
第1次*東京バック 第7巻第34号 有楽社、京都国際マンガミュージアム蔵



東北歴史博物館
TOHOKU HISTORY MUSEUM

主催：東北歴史博物館、河北新報社、TBC東北放送、毎日新聞社

共催：森蔵画館

後援 多賀城市、多賀城市教育委員会、多賀城市観光協会、多賀城・七ヶ浜商工会、仙台放送局、仙台放送、三ツギテレビ、KHB東日本放送、エフエム仙台、朝日新聞仙台総局、読売新聞東北総局、産経新聞社東北総局、宮城ケーブルテレビ株式会社

協力 京都精華大学国際マンガ研究センター / 京都国際マンガミュージアム

監修 清水勲 (漫画・諷刺画研究家、元・京都国際マンガミュージアム研究顧問、元・帝京平成大学教授)

